

A revista Estudos em Design parabeniza a organização do P&D Design 2012, ocorrido em outubro de 2012, em São Luis - MA, pelo empreendimento do evento. O P&D Design mais uma vez apresentou a produção da pesquisa em design no País, e se consolida em sua 10ª edição como o maior congresso científico da área na América Latina.

O evento contou com diferentes modalidades de apresentação de trabalhos, na forma de comunicações orais e pôsteres, além de outras atividades paralelas como workshops, mini-cursos, mesas-redondas, exposições e conferências.

Destacou-se entre essas atividades a homenagem que a organização promoveu na abertura do 10º P&D Design à profa Anamaria de Moraes, falecida no dia 16 de fevereiro de 2012, durante a realização do 18º Congresso Mundial de Ergonomia (IEA 2012), na cidade de Recife. Grandes imagens da pesquisadora foram colocadas no hall de credenciamento e próximo ao auditório no qual se realizaram a abertura e as mesas redondas. A carreira e as contribuições da profa Anamaria para as áreas do Design e da Ergonomia foram lembradas pelos profs Marcos Braga e Claudia Mont'álvão. A ideia da criação de um congresso científico de design no Brasil partiu de Anamaria aproveitando convite feito à Estudos em Design pela AEnD-Br para participar de evento promovido em 1994 na cidade de São Paulo. Assim nasceu o P&D Design. Nada mais justo que em sua 10ª edição o evento lhe homenageasse.

A AEnD Brasil realizou sua Assembléia Geral Ordinária após a seção de encerramento do PeD. Entre as decisões tomadas em plenária, ficou decidido que as próximas eleições para a diretoria da Associação ocorrerão em março de 2013 e que serão contratados serviços de profissionais para implementar o portal da AEnD que já tinha sido aprovado durante a realização do 15º Encontro Nacional de Ensino Superior de Design (ENESD) de Porto Alegre. A plenária aprovou ainda sugestão de realizar o próximo ENESD no ano de 2013 com os temas 'qualidade científica do P&D Design' e 'diplomação de graduação em Design'.

Na seção de encerramento do Congresso, ficou decidido pelo plenário que o próximo P&D Design será na cidade de Porto Alegre em 2014. A candidatura foi apresentada pelo prof. Fabio Gonçalves Teixeira e propõe que a organização seja feita em conjunto pelos três programas de Pós-graduação em Design do RS: o da UFRGS, o da Unisinos e o da UniRitter.

A Estudos em Design congratula e apoia os esforços que esses três Programas iniciarão para a realização do 11º P&D Design, coerente assim com sua trajetória de 19 anos do primeiro periódico científico da área e com seu status de revista mais bem conceituada no Qualis da CAPES.

Corpo Editorial